

## DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Tri, Nugroho. 2012. Mengkaji Khalayak Media dengan Metode Penelitian Resepsi. *Acta Diurna* Vol 8 No 1.
- \_\_\_\_\_. 2008. Identitas Kultural dan Televisi Lokal (Studi tentang Konstruksi dan Representasi Identitas Kultural dalam Tayangan Banyumas TV), Volume 5 No.2, *Acta Diurna*.
- Alex Sobur. 2004. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Andayani, Budi dan Koentjoro. 2014. *Psikologi Keluarga: Peran Ayah Menuju Coparenting*. Sidoarjo: Laros.
- Anggraini, Andriane K., 2006. *Khalayak Ibu Rumah Tangga dan Drama Komedi Desperate Housewives (Analisis Penerimaan Khalayak Ibu Rumah Tangga di Surabaya terhadap Konflik Rumah Tangga dan Karakter Ibu Rumah Tangga dalam Drama Komedi Desperate Housewives di Televisi)*. Skripsi. Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Airlangga Surabaya.
- Ardianto, Elvinaro, Lukiah Komala dan Siti Karlina. 2015. *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar, Edisi Revisi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Arifianto, S. Kontruksi Teori-Teori Dalam Perspektif "Kajian Budaya Dan Media". *Jurnal*.
- Baran, Stanley J & Davis, Dennis K. 2014. *Teori Komunikasi Massa: Dasar, Pergolakan, dan Masa Depan (Edisi 5)*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Barker, Chris. 2005. *Cultural Studies: Teori dan Prektek*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Burton, Graeme. 2005. *Media and Society, Critical Perspectives*. England: Open University Press.
- Bungin, Burhan. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- \_\_\_\_\_. 2008. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Eldayanti, Etik. 2011. *Pergeseran Peran dalam Keluarga TKW (Studi Kasus di Desa Karanggayam kecamatan Lumir Kabupaten Banyumas)*. Skripsi. Jurusan Sosiologi dan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Semarang.

- Emzir. 2012. "Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data", cetakan ke 3. RajaGrafindo Persada, jakarta.
- Fatmawati, Nani. 2008. Pengaruh Tayangan Sinetron Pintu Hidayah Terhadap Pengalaman Shalat Lima Waktu. Skripsi. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Gopur, Abdul. 2010. Pergeseran Peran dan Tanggungjawab Wanita dalam Keluarga TKW (Studi Kasus Keluarga TKW di Desa Bojong Jatimulya Indramayu). Skripsi. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogaykarta.
- Hadi, Ido P., 2009. Penelitian Khalayak dari Perspektif Reception Analysis. Surabaya: Jurnal Ilmiah SRIPTURA, Vol. 3, No. 1, Januari 2009: 1-7.
- Hall, Stuart. Representation: Cultural Representations and Signifying Practices. London: Sage Publications, 2000.
- Krisyantono, Rahmat. 2006. Teknik Praktis Riset Komunikasi. Jakarta: PT. Kencana Prenada Media Group.
- Kuswita, Herry. 2014. Perencanaan dan Produksi Program Televisi Pendidikan di Televisi Edukasi. Jakarta: Jurnal Komunkologi Volume 11 Nomor 2, September 2014. Diambil dari: <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=314580&val=4568&title=Strategi%20Penyajian%20Program%20Pendidikan%20di%20Televisi%20Edukasi>.
- Meleong, Lexy J. 2001. Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Morrisan, Andy Corry Wardhani, Farid Hamid. 2010. Teori Komunikasi Massa. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Morissan. 2009. Manajemen Media Penyiaran, Strategi Mengelola Radio dan Televisi. Jakarta: Prenada Media Group.
- Mulyana, Deddy. 2011. Pengantar Ilmu Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nisa, Khairun. 2008. Proses Produksi Program Televisi Special Event (Studi Kasus Program Variety Show "Trans Bi6 Show" di Trans TV dan Trans7). Skripsi. Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.
- Noerhuda, Ditia. 2015. Perempuan dalam Media (Studi Resepsi Mahasiswa Kota Purwokerto Tentang Tayangan Mata Lelaki Di TRANS7). Skripsi. Jurusan

Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman Purwokerto.

Prayitno, Rahmi K. S. 2016. Mengenal Tenaga Kerja Lewat Film (Analisis Resepsi Penonton terhadap Motif Ekonomi Tenaga Kerja Wanita di dalam Film “ Minggu Pagi di Victoria Park” Karya Lola Amaria. Skripsi. Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

Purbayanti, Marlyani. 2013. Reception Analysis Remaja Perempuan Tentang Konsep Kecantikan Dalam Iklan Kosmetika (Studi Kasus Remaja Perempuan yang berasal dari Indonesia Timur Pada Iklan Pond’s ‘2x Lebih Putih Merona’ dan Iklan Pantene ‘Tanda Tangan’). Media Commonline Volume: 1- No. 2 Terbit: 2-2013.

Rahmat, Jalaludin. 2009. Metode Penelitian Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.

\_\_\_\_\_. 2012. Psikologi Komunikasi. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Segrin, Flora. 2005. Family Communication. USA: Books Published by Lawrence Erlbaum Associated.

Sugiyono. 2012. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.

Susanti, Billy. 2014. Analisis Resepsi Terhadap Rasisme dalam Film (Studi Analisis Resepsi Film 12 Years A Slave pada Mahasiswa Multi Etnis). Skripsi. Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Informatika. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Susanto, Nanang H. 2015. Tantangan Mewujudkan Kesetaraan Gender dalam Budaya Patriarki. Volume 7, Nomor 2, Desember 2015.

Wardana, Veven. 1997. Kapitalisme Televisi Strategi Budaya Massa. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Widayanti, Atika. 2014. Faktor-Faktor Penyebab Perceraian Pada Keluarga Tenaga Kerja Wanita (Tkw) Di Desa Citembong, Kecamatan Bantarsari, Kabupaten Cilacap. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.

Yulianti, Sri. 2013. Persepsi Masyarakat Tentang Program Acara Reality Show “Catatan Si Olga” Di Kelurahan Gunung Lingai Kecamatan Sungai Pinang Samarinda. eJournal Ilmu Komunikasi, 2013, 1 (1): 46-61. Samarinda: Universitas Mulawarman. Dimbil dari:

Yunitasari, Winda. Perubahan Fungsi Keluarga Tenaga Kerja Wanita di Kecamatan Watulimo Kabupaten Trenggalek. Jurnal Online. Universitas Negeri Malang. Diambil dari: <http://jurnal-online.um.ac.id/data/artikel/artikel92BB2848742B390CAF6F6C8A348EA85A.pdf>.

Yushar, Nur, I., 2016. Resepsi Mahasiswa UIN Alauddin Makassar Terhadap Film Dokumenter Sicko. Skripsi. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar.

#### **Sumber lain:**

Data Rekap Penempatan TKI Menurut Desa/Kelurahan, Kecamatan dan Negara Tujuan Dinsosnakertrans Kabupaten Banyumas Tahun 2016 (Januari-Desember. 2017. Purwokerto: Dinas Sosial, Tenaga Kerja, dan Transmigrasi.

<http://celebrity.okezone.com/read/2017/01/05/206/1584423/dunia-terbalik-sajikan-cerita-tentang-keterbalikan-peran-dan-sudut-pandang>

<http://www.tabloidbintang.com/articles/film-tv-musik/kabar/58077-sinetron-dunia-terbalik-rcti-sukses-sedot-perhatian-penonton-ini-rahasiannya>

[www.bnp2tki.go.id/](http://www.bnp2tki.go.id/)

[www.nielsen.com](http://www.nielsen.com)

[www.tempo.co](http://www.tempo.co)

[www.tirto.id](http://www.tirto.id)

